




ЗАТВЕРДЖУЮ
 Проректор з навчально-педагогічної роботи
 М. Б. Боднар
 2024 р.

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
 ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ
 СПЕЦІАЛЬНОСТІ 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО) З 15 КВІТНЯ ПО 05 ТРАВНЯ 2024 р.
 /22-Мзс групи /**

| Год. | Пара | Понеділок 15.04.2024 р. | Ауд. | Вівторок 16.04.2024 р. | Ауд. | Середа 17.04.2024 р. | Ауд. | Четвер 18.04.2024 р. | Ауд. | П'ятниця 19.04.2024 р. | Ауд. | Субота 20.04.2024 р. | Ауд. | |
|-------|------|----------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
| 13.10 | 4 | Теорія і практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.) | | Хорове диригування (Кафедра) | | Теорія і практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.) | | Хорове диригування (Кафедра) | | Теорія і практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.) | | ЕКЗАМЕН Історія української та зарубіжної музики (Тарківська-Нагиналюк О. Д.) 09.00 | | |
| 14.40 | 5 | Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра) | | Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.) | | Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра) | | Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.) | | Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра) | | | | |
| | 6 | Компенсаційний курс з німецької мови для підготовки до ЄВІ (Марунько О. А.) | | Компенсаційний курс з англійської мови для підготовки до ЄВІ (Долга Т. О.) | | Хоровий клас (Афанасенко А. М.) | | Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.) | | Хоровий клас (Афанасенко А. М.) | | | | |
| 17.50 | 7 | Компенсаційний курс з німецької мови для підготовки до ЄВІ (Марунько О. А.) | | Компенсаційний курс з англійської мови для підготовки до ЄВІ (Долга Т. О.) | | Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.) | | Історія української та зарубіжної музики (Тарківська-Нагиналюк О. Д.) | | Історія української та зарубіжної музики (Тарківська-Нагиналюк О. Д.) | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 19.15 | 8 | Основний музичний інструмент (Кафедра) | | Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.) | | Додатковий музичний інструмент (Кафедра) | | Основний музичний інструмент (Кафедра) | | | | | |
| Година | Пара | Понеділок 29.04.2024 р. | Аул | Вівторок 30.04.2024 р. | Аул | Середа 01.05.2024 р. | Аул | Четвер 02.05.2024 р. | Аул | П'ятниця 03.05.2024 р. | Аул | Субота 04.05.2024 р. | Аул |
| 13.10 | 4 | Теорія і практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.) | | ЗАЛІК Хорове диригування (Кафедра) | | Теорія і практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.) | | ЗАЛІК Теорія і практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.) | | | | ЕКЗАМЕН Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.) 09.00 | |
| 14.40 | 5 | Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.) | | Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.) | | Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.) | | Додатковий музичний інструмент (Кафедра) | | ЗАЛІК Українська народна музична творчість (Соляр Л. В.) | | | |
| 16.10 | 6 | | | Компенсаторний курс з англійської мови для підготовки до ЄВІ (Долга Т. О.) | | Додатковий музичний інструмент (Кафедра) | | ЗАЛІК Додатковий музичний інструмент (Кафедра) | | Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.) | | | |
| | | Компенсаторний курс з німецької мови для підготовки до ЄВІ (Марунько О. А.) | | | | | | | | | | | |
| 17.50 | 7 | | | ЗАЛІК Компенсаторний курс з англійської мови для підготовки до ЄВІ (Долга Т. О.) | | Основний музичний інструмент (Кафедра) | | Основний музичний інструмент (Кафедра) | | Конс-ція до екзамену: Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.) | | | |
| | | ЗАЛІК Компенсаторний курс з німецької мови для підготовки до ЄВІ (Марунько О. А.) | | | | | | | | | | | |

Декан факультету дошкільної і початкової освіти, історії та мистецтв

 Л. І. Врочинська